



Genova _ via San Luca 11

8 maggio 2009 :: h 18.30

TUMULTO REALE

testi & voce _ Carmine Mangone

opere visive _ Mimmo Padovano :: Lory Ginedumont

Nell'ambito di un vero e proprio tour nazionale di recital e conferenze, **Carmine Mangone** presenta presso lo studio **Elevenart** di Genova il libro *Mai troppo tardi per le fragole* (edizioni L'Orecchio di Van Gogh, 2009).

La nuova opera di Mangone è un percorso accidentato e magnifico attraverso l'unicità di un amore. Le poesie e gli aforismi che la compongono si rincorrono e si tengono per mano da una pagina all'altra per testimoniare – e affermare con decisione – la possibilità di un'intesa autentica e "appassionata" tra gli umani.

Per l'occasione, l'intervento performativo di Mangone, la cui scrittura è intrisa di una carnalità dai toni accesi e anarcoidi, sarà completato e amplificato da uno scenario costituito dai lavori degli artisti **Mimmo Padovano** e **Lory Ginedumont**, le cui opere, pervase da una estrema tensione dei corpi e da una volontà di superare i limiti della materia e delle relazioni, rappresentano proprio per questo il complemento ideale per la costruzione di una "situazione poetica" incentrata su testi violentemente amorosi.

Lo studio **Elevenart** diventerà quindi il "teatro alchemico" di una condivisione, di un'ibridazione tra diverse singolarità estetiche, nel tentativo di sperimentare, almeno per poche ore, nuove forme di amicizia verso l'umano e le sue espressioni – con parole e visioni che vi sembreranno fuori luogo, proprio perché non inciampano nei luoghi comuni del sentimento.

* * *

*Carmine Mangone è nato a Salerno nel 1967. Ha alle spalle una dozzina di pubblicazioni e decine di performance dal vivo. È stato traduttore di Péret, Lautréamont, Blanchot, Mansour. Il suo blog – POCHI AMICI * MOLTO AMORE: <http://maldoror67.splinder.com> – ha avuto oltre 43.000 visite in due anni e mezzo.*